

L'OFFICIEL

MAROC

DE LA COUTURE ET DE LA MODE DE PARIS

*Yasmin
le bon*

**IDÉAL
ORIENTAL**

**CRÉATEURS
MAROCAINS**

*LA RANÇON
DE L'AUDACE*

**IN BED
WITH**

MARGIELA

SPÉCIAL

Mode & Merveilles
L'accessoire superstar

YASMIN LE BON
EN RALPH LAUREN

N° 17 - 30 DH

Par Éléonore BÉNIT.

Photographie Laila HIDA.

Remerciements aux photographes Jurij TRESKOW et Karl ROTHENBERGER.

NOS TÊTES DE *mode*

Ils sont ceux que *L'Officiel* suit de près dans la belle aventure qu'est la création contemporaine, parce qu'en conjuguant audace et talent, ils font rayonner la mode marocaine.

Ici comme à l'étranger. Portraits.

Zhor porte une robe dos nu en crêpe de soie brodée à la main et rehaussée de franges en soie
ZHOR & NÉMA PARIS.
Collier LANVIN, collection personnelle.

zhor TIBER *l'élégante*

Partie de Meknès dans l'espoir de conquérir Paris, Zhor Tiber a connu une ascension fulgurante. Formée à l'école Chardon-Savard, la styliste, guidée par sa sœur Néma, a entamé sa carrière chez Nina Ricci, Ungaro et Chloé. En 2007, la complicité des deux sœurs a donné naissance à une marque de prêt-à-porter éponyme, Zhor & Néma, vendue aujourd'hui dans plus de 40 points- Harvey Nichols à Londres, L'Éclaireur à Paris et Barneys à New York entre autres - et dont Catherine Deneuve est une fidèle. Manteaux de fourrure esprit sweatshirt, pull XXL en cachemire ou jupes incrustées de cabochons géants... chez elle, les matières sont nobles, les coupes élégantes et les détails *funky*. Pour l'hiver, Zhor rend hommage à l'un de ses films culte, *Out of Africa*, à travers un travail sur les couleurs et les matières - lin, soie, satin et coton -, déclinées dans la palette chaude et sauvage de l'Afrique.

www.zhornema.com